

Nome del modello: M-32-12
Archivio Modelli Precedenti



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AAA (Style 32)
Manico:	Cedro
Rosetta:	Nodo con cerchi in abalone
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Palissandro
Bordo del corpo:	Palissandro indiano
Bordo del ponte:	
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Contorni del ponte:	
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca senza
Intarsi della tastiera:	
Coperchio della tallura del manico:	Palissandro indiano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	48 mm (1,89 pollici)
Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico:	60 mm (2,36 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	59mm (2,32 pollici)
Pirol:	Ebano con punti in madre di perla
Meccaniche:	
Bottoni del meccaniche:	
Finitura del corpo:	
Finitura del manico:	
Colori & tinture del corpo:	
Colori & tinture del manico:	
Pickguard:	
End pin:	
Corde:	
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Hiscox / Lakewood

Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.
The M-32-12 has been replaced by the M-32-12 CP in summer 2008, because there was a great demand for cutaway/pickup version.